

第6期事業報告書

平成20年6月1日から 平成21年5月31日まで

1 事業の成果

過去の成果を踏まえ中期計画をスタートさせた第6期は、ステップアップを目指して活動し、次のような成果を残すことができました。

- (1) さくらホールやその他の主催者に対して広く公演業務の支援活動を行い、ほぼ目標通りの実績を上げた。しかし、青少年に対する公演については、公演数が少なかった。
- (2) 発信には至らなかったが、公演情報やサポーターの活動をホームページで発信するシステムづくりを進めた結果、テレビとブログを使った新事業「テレプロ通信」を企画することになった。
- (3) 会員が増加し、会員通貨も流通して、公演チケットの購入枚数が目標を上回った。
- (4) 芸術イルミネーションパーク整備事業が定着し始め、「文化の街並みづくりワークショップ」等により市民のまちづくり意識を高めた。
- (5) 参加者数は目標に達しなかったが、市民参加の講座を2種類開催し、参加者に好評だった。
- (6) 企業との協働を積極的に進め、新しくビュフェサービスについて協働協定を結ぶことができた。

但し、次の事業については成果を残すことができませんでした。

- (7) 北上市民劇場は、さくらホールと参加者だけで進められ、協働の必要性を提案したが、その体制を整備するまでには至らなかった。
- (8) さくらホールとの協働によるイベントは、他の事業が多忙で企画できなかった。
- (9) 青少年育成のための芸術イベントは、資金面の課題を残し、企画しなかった。

2 事業の実施に関する事項

(1) 特定非営利活動事業

() は計画を示す。

事業名	事業内容	実施時期 又は回数	実施場所	活動従事者	受益対象者	事業費 支出 〔千円〕	
行政及び芸術施設との協働事業	鑑賞促進	行政や芸術施設の主催する公演の鑑賞及びチケット購入	通年 36(30)公演	事務局	事務局 1(1)人	会員 178(140)人 購入 409(300)枚	1,561 (1,600)
	公演業務	行政や芸術施設の主催する公演のフロント、託児、舞台、チラシ折込、その他の公演業務	通年 17(18)公演	さくらホール	164(110)人	17(18)公演分の観客	428 (280)
	公演事務	行政や芸術施設が主催する公演のアンケート集計、その他の公演事務	通年 24(20)回	さくらホール	134(90)人	一般市民	112 (56)
	団体事務	行政や芸術施設が行う情報誌の発送その他の団体事務	通年 12(12)回	さくらホール	98(75)人	延べ発送数 2,300(2,300)通	17 (24)
	芸術イルミネーションパーク整備	参加者が資金を集めながらさくらホール内外をイルミネーションツリーや光のアートで装飾する市民参加型景観づくり、ミニライブや文化の街並みづくりワークショップを開催	募金協賛集め 10~1(9~1)月 イルミアート 製作WS6(6)回 イルミ点灯期間 11~1(11~1)月 イルミライブ 11(10)回 街並みづくり WS1(1)回	さくらホール リヴァーク ウオーク 及び屋内	募金 79(70)人 アート製作 21(50)人 イルミ装飾 58(50)人	不特定多数	749 (600)
	北上市民劇場	北上市民劇場の会に対する活動支援	実施なし (通年5回)	さくらホール	0(20)人	公演関係者 0(約100)人	0 (45)
	協働企画イベント	さくらホールと協働で行うストーリーライブ等のイベント	実施なし (通年2回)	さくらホール	0(6)人	観客0(60)人	0 (20)

事業名	事業内容	実施時期 又は回数	実施場所	活動従事者	受益対象者	事業費 支出 〔千円〕	
芸術の普及 及活性化事業	鑑賞促進	企業や文化団体が主催する公演の鑑賞及びチケット購入	通年 11(10)公演	事務局	事務局 1(1)人	会員 26(30)人 購入 44(50)枚	164 (220)
	公演業務	企業や文化団体が主催する公演のフロント、託児、舞台、その他の業務	通年 5(5)公演	さくら ホール その他	15(40)人	5(5)公演分 の観客	100 (96)
	公演事務	企業文化団体が主催する公演のアンケート集計やチラシ折込等の公演事務	実施なし (通年 2 公演)	さくら ホール その他	0(20)人	一般市民	0 (16)
	団体事務	企業や文化団体の事務的な業務の支援（公演事務は含まない）	実施なし (通年 1 回)	さくら ホール	0(3)人	団体関係者	0 (40)
	ビュフェ サービス	公演の観客に対する軽食やドリンクのサービス	H21 年から 9(0)公演	さくら ホール	23(0)人	延べ数量 1,019 品目	95 (0)
	収録CD 製作 映像収録	アーティストや文化団体の主催する公演の収録CD製作及び映像収録業務	通年 4(3)公演	さくら ホール	8(10)人	依頼者 4(3)団体	154 (120)
	各種講座	ピアノ弾き語り講座やボーカル講座等の芸術活動	通年 9(8)回	さくら ホール	49(16)人	参加者 延べ 66(80)人	55 (80)
	活動促進	アーティストや文化団体の活動場所・利用申込み代行等の活動促進業務	通年 9(2)回	さくら ホール	事務局 1(1)人	利用者 14(5)人	8 (10)
芸術に関する人材 育成事業	鑑賞促進	青少年に関する公演の鑑賞及びチケット購入	通年 1(4)公演	事務局	事務局 1(1)人	会員 2(12)人 購入 2(30)枚	1 (40)
	公演業務	青少年に関する公演のフロント、託児、舞台、その他の業務	通年 1(4)回	さくら ホール	18(30)人	1(4)公演分 の観客	75 (120)
	公演事務	青少年に関する公演のアンケート集計やチラシ折込等の公演事務	実施なし (通年 2 公演)	さくら ホール	0(20)人	一般市民	0 (16)
	団体事務	青少年団体の会計その他の事務的な業務の支援（公演業務は含まない）	実施なし (通年 12 回)	事務局	事務局 0(1)人	団員関係者	0 (8)
	あそびの 学校	子供たちに創造活動の基礎と豊かな情操を養うための造形広場の運営	通年 12(12)回	江釣子 S C パル	49(60)人	参加者 424(400)人	207 (192)
	青少年 イベント	青少年育成のための芸術イベント	実施なし (1回)	さくら ホール	講師 0(1)人	参加者 0(20)人	0 (20)
その他の事業	鑑賞促進	公演情報を事前に紹介する鑑賞ワークショップや事後の懇談会等のイベント	実施なし (通年 2 回)	さくら ホール	0(2)人	参加者 0(40)人	0 (20)
	情報発信	公演情報や会の活動をお知らせするメールやチラシ、ブログ管理等の業務	通年随時 ブログはシステム 準備のみ実施	事務局	事務局 1(1)人	会員 約 120(100)人	92 (98)
	会員研修	公演業務に必要なフロントや託児、ビュフェ、その他の研修	研修 31(5)回	さくら ホール	講師 11(5)人	参加者 244(40)人	1 (5)
	会員交流	会員や関係者との親睦を深める交流会(総会懇親会、芸術工房祭)	7・3(7・3)月	さくら ホール	8(8)人	参加者 43(50)人	155 (150)

(2) 収益事業及びその他の事業

なし