

# 第4期事業報告書

平成18年6月1日から 平成19年5月31日まで

特定非営利活動法人 **芸術工房**

## 1 事業の成果

第4期は、芸術関係者だけでなく、様々な立場の市民に参加してもらうため、さくらホールとの協働事業を拡大しながら、別の芸術施設や文化団体との協働にも力を入れました。その結果、募金活動や託児など、今までにやってこなかった活動のノウハウを身に付けることになり、さくらホール以外のニーズにも応える機会が増えました。

第4期の成果をまとめると、その主なものは次のとおりです。

- 1) 誰もが参加できる芸術文化面でのまちづくりとして、芸術イルミネーションパーク整備事業を開始した。
- 2) 資金集めの方法として、募金活動や協賛金集めに挑戦し、計画以上の実績を収めた。
- 3) 観客のニーズに応えるため、託児に関する研修や業務を開始した。
- 4) 市民団体が主催する公演業務（フロント業務やアンケート調査等）を担当し、喜ばれた。
- 5) 県公会堂や詩歌文学館で行われる公演業務の協力要請があり、実施した。

しかしながら、次の点については、成果を残せませんでした。

- 1) さくらホールのモニター調査
- 2) 青少年に関する公演の主催又は業務協力

今期の成果を踏まえ、進化させるべき項目を確実に見出して、更なる事業発展を目指します。

## 2 事業の実施に関する事項

### (1) 特定非営利活動に係る事業

事業名	事業内容	実施時期 ( )は計画	実施場所	従事者の人数 ( )は計画	受益対象者の範囲及び人数 ( )は計画	事業費 [千円] ( )は計画	
行政及び芸術施設	鑑賞促進	行政や芸術施設の主催する公演のチケット購入	通年 27(25)公演	事務局	72(50)人 (購入回数)	会員 215(400)人 (購入枚数)	768 (2,000)
	公演業務	行政や芸術施設の主催する公演のフロント、託児、舞台技術、その他の業務	通年 19(12)公演	さくらホール 県公会堂	135(90)人	入場者 17,130人 (12,000人)	381 (252)
	アンケート調査	行政や芸術施設の主催する公演のアンケート集計及びチラシ折込等の業務	通年 18(25)公演	さくらホール	239(200)人	回答者 3,683人 (5,000人)	104 (225)
	公演事務	北上市民劇場等の公演事務の補助業務	0(24)日		0(24)人	関係者 0(250)人	0 (54)
	団体事務	さくらホール企画事業課の封書発送の補助	通年 14(16)回	さくらホール	78(64)人	会員・関係者 延べ3,372人 (2,200人)	16 (22)
	芸術イルミネーションパーク整備	参加者が、資金を集めながらワークショップでイルミネーションを計画し、さくらホール内外に装飾すると共に、屋内でミニライブを開催する一連の事業	2006.9月～ 2007.1月 点灯11・12月 ライブ23回	さくらホール 屋内公演 及びリバー ウォーク	ワークショップ 60人 募金182人 装飾 39人 評価 28人	不特定多数	1,416 (1,250)
	モニター調査	さくらホールの観客（固定客）や利用者、サポーター等に対するニーズ調査	実施 しなかった		0(20)人	観客・利用者 サポーター 0(400)人	0 (72)
	スタッフ研修	フロント、託児、その他の公演業務に関する研修	別の事業で 実施した		0(24)人	参加者 0(180)人	0 (10)

事業名		事業内容	実施時期 ( )は計画	実施場所	従事者の人数 ( )は計画	受益対象者の 範囲及び人数 ( )は計画	事業費 〔千円〕 ( )は計画
芸術 の普 及 活 性 化 の 事 業	鑑賞促進	アーティストや文化団体が主催する公演のチケット購入	通年 29(20)公演	事務局	39(25)人 (購入回数)	会員 128(75)人 (購入枚数)	426 (150)
	公演業務	アーティストや文化団体が主催する公演のフロント、託児、舞台技術等の業務	2007.3月 1(1)公演	詩歌文学館	3(10)人	入場者 200人 (1,000人)	29 (21)
	アンケート調査	アーティストや文化団体が主催する公演のアンケート集計及びチラシ折込等の業務	別の事業で 実施した		0(10)人	回答者 0(400)人	0 (18)
	団体事務	芸術祭の集いの受付業務や会員所属団体の活動支援	2006.9月 2007.4月	江釣子公民館 さくらホール	4(0)人	出席者 約100人	5 (0)
	収録CD 製作	文化団体の主催する公演の収録CD製作業務	通年 2(2)公演	さくらホール	11(10)人	依頼者 69(100)人	84 (105)
	サポーター になろう!	公演業務の研修を積みながら、アーティストや文化団体が主催する公演のPR、当日の業務、アンケート集計等を行う一連の事業	2006.7月～ 2007.2月 研修19回 4公演担当	さくらホール	40(50)人	入場者 2,100人 (2,000人)	1,008 (1,200)
芸術 に 関 連 す る 人 材 育 成 の 事 業	鑑賞促進	青少年に関する公演のチケット購入	0(4)公演	事務局	0(4)人 (購入回数)	会員 0(15)人 (購入枚数)	0 (30)
	公演業務	青少年に関する公演のフロント、託児、舞台技術等の業務	0(1)公演		0(10)人	入場者 0人 (1,000人)	0 (21)
	アンケート調査	青少年に関する公演のアンケート集計及びチラシ折込等の業務	0(1)公演		0(5)人	回答者 0(200)人	0 (9)
	団体事務	さくら合唱クラブの会計業務支援等	2007.4～5月	さくらホール	1(0)人 (事務局)	合唱クラブ 25人	15 (0)
	収録CD 製作	青少年に関する公演の収録CDやオリジナルCDの製作業務	0(1)公演		0(4)人	依頼者 0(1)人	0 (7)
	青少年育成 イベント	青少年に関する公演を企画し実施する一連の事業	0(1)回		0(20)人	入場者 青少年 0(500)人	0 (200)
その 他 の 事 業	公演を10倍 楽しむ法	事前に公演内容、見所、主催者の紹介、ミニ実演等を行う鑑賞ワークショップ	通年 6(8)回開催	さくらホール	6(8)人	参加者・観客 130(160)人	5 (16)
	ふれあい サロン	公演鑑賞後の余韻と感動を語り合う芸術鑑賞懇談会	通年 2(5)回開催	さくらホール	2(5)人	参加者 18(80)人	3 (14)
	情報発信	会員に対する公演や活動情報の発信	通年 (随時)	事務局及び さくらホール	1(1)人 (事務局)	法人会員 42(60)人	37 (58)
	会員研修	託児業務の開始に伴い、託児のノウハウを研修	2(0)回開催	さくらホール	2(0)人 (講師)	参加者 24(0)人	2 (0)
	会員交流	会員及び関係者の親睦を深めるための交流会「芸術工房祭」	2007.1月	さくらホール	6人	参加者 44(50)人	107 (125)

(2) 収益事業及びその他の事業

なし